



Alpo Persson och föreläsningssällskapet kommer med ett nytt program för våren.

FOTO: LEIF LUNDSTRÖM

Om Monica Zetterlunds liv

MARKARYD Det är dags igen för en ny föreläsningstermin i Markaryd. Under en av kvällarna kommer Hanna Elwe Trio att framföra ett 15-tal sånger ur Monica Zetterlunds repertoar.

Men det blir inte bara sång och musik den 21 februari, då Hanna Elwe Trio, från Ljungby, kommer till Markaryds kommun och Markaryds föreläsningssällskap. Det kommer också att berättas en del om Monica Zetterlunds liv.

- Basisten och sångerskan är från Ljungby kom-

mun och pianisten och trummisen kommer från Hässleholm. Så möts de i Markaryd, berättar Alpo Persson som är ordförande i Markaryds Föreläsningssällskap.

Om Mongoliet

Men innan dess, den 10 januari, ska fotografen och föreläsaren Ingmar Skogar, från Ängelholm, besöka föreläsningssällskapet. Det kommer då att handla om Mongoliet, "landet med den blå himlen".

- Ingmar Skogar kommer hit för elfte gången, säger Alpo Persson.

Den 24 januari är det sedan dags för Lennart

Johansson, från Växjö. Det kommer att visas bilder och rubriken är "Myt och verklighet - om det mörkaste Småland". Lennart Johansson arbetar på Smålands Museum.

Stormaktstiden

Den 7 februari kommer Claes Ruderstam från Vittsjö. Då är det "Romantik och dramatik under Skånes ofredsår på 1600-talet med anknytning till Småland", som det handlar om. Alpo Persson säger att hembygdsforskaren Ruderstam har mycket god lokal kunskap om Stormaktstidens händelser på 1600-talet.

- Han är pensionerad högstadielärare. Han har också skrivit flera böcker.

Slutligen, den 6 mars, är det Halmstadförfattaren och globetrottern Uno Grönkvists tur att hålla en föreläsning. Grönkvist har rest i ett stort antal länder. "Nyfiken på världen - möten med världskändisar" är rubriken denna gång.

- Han har rest i 175 länder och träffat flera kändisar under sina resor.

Grönkvist kommer att illustrera sitt föredrag med ett färgstarkt bildspel.

Leif Lundström

040-537570

leif.lundstrom@markarydsf.se

Småläningen tisdagen den 5 januari 2016 (Text och foto: Leif Lundström)

Markaryds Föreläsningsförening



INTRESSANTA FÖRELÄSNINGAR VÅREN 2016

Föreläsning: Mongoliet - Landet med den blå himlen

Söndagen den 10 januari kl. 18:00

föreläser fotograf **Ingmar Skogar** - från Ängelholm - och visar bilder

Titel: *Mongoliet - Landet med den blå himlen*

Plats: Sunnerbosalen - Kommunhuset i Markaryd - Drottninggatan 11 2tr

Entréavgift: 30:-

Föreläsningen är öppen för alla

Hiss och hörslina finns tillgängliga

Vill du veta mer

Ring Alpo Persson Telnr 0433-714 92

Epost alpo.persson@telia.com

Arrangör: Markaryds Föreläsningsförening i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Föreläsning: Myt och verklighet - Om det mörkaste Småland

Söndagen den 24 januari kl. 18:00

föreläser **Lennart Johansson** - från Kulturparken Småland i Växjö - och visar bilder

Titel: *Myt och verklighet - Om det mörkaste Småland*

Plats: Sunnderbosalen - Kommunhuset i Markaryd - Drottninggatan 11 2tr

Entréavgift: 30:-

Föreläsningen är öppen för alla

Hiss och hörslina finns tillgängliga

Vill du veta mer

Epost alpo.persson@telia.com

Arrangör: Markaryds Föreläsningsförening i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Ring Alpo Persson Telnr 0433-714 92

Om mörka Småland som myt eller verklighet

MARKARYD Uttrycket "mörkaste Småland" kommer inte ifrån ett landskapet består av mycket skog och är glesbefolkat, som många tror. Det har istället sitt ursprung i att smålänningar förr ansågs konservativa och politiskt bakåtskrivande. Första gången begreppet myntades var i början av 1890-talet.

Lennart Johansson, själv smålänning, har forskat i Smålands historia, med koncentration på 1800-talet och framåt.

Han menar att uttrycket mörkaste Småland har sin förklaring och kan härledas till de södra delarna av Kronsberg och Kalmar. Hänsel annat gjorde det stora emigratsonsens att man fick ett stort befolkningstapp från 1800-talet och framåt.

Befolkningen minskade radikalt efter 1880-talet jämfört med andra industrialiserade områden. Det tar tid att återhämta sig från, säger Lennart Johansson som till vardags är vd för Kulturparken Småland.

I slutet av 1890-talet släpade man i samma område även efter i industrialiseringen inom jordbruk och skogsbruk.

Befolkningstappet i kombination med den långsamma industrialiseringen fick konkreta ideologiska och politiska uttryck.

Efterlägningen skapade en konservativ men-

FAKTA: En typisk smålänning

• **MAN TYCKER** det är viktigt att arbeta och göra rätt för sig

• **MAN STRÄVAR** inte efter framgång och skryter inte

• **MAN VILL** över huvud taget inte sticka ut

• **MAN HAR** en framgångsfull och stolt identitet med betoning på arbetsområde och yrkesroll

• **MAN ÄR** stolta över sin regionalitet och regionalitetens betydelse

Ingvar Kamprad
förkroppsligar
den småländska
identiteten

LENNART JOHANSSON
HISTORISK
I SMÅLANDS HISTORIA

talitet i området. Småland stämplas som ett mörkt område där man inte bångar med. Uttrycket mörkaste Småland myntades först i kyrkliga sammanhang.

Mörka Småland finns

Man kan till och med lokalisera mörkaste Småland. Det område som pekats ut är söder om Växjö, ner mot den skånska gränsen, i samhällen som Göterypå och Hallaryd.

Det är platser där de moderna lektyrarna skuggar ner.

Men i dag har bilden av Småland förändrats.

Den bild som finns i dag är positiv och ljus. Nu är Småland i stället känt för fina landskap, med pittoreska spår och byar och för sin småländska identitet. Det är mycket tack vare litterära verk, av till exempel Astrid Lindgrén och Wilhelm Moberg.

I dag kan den gamla bilden av Småland och den småländska identiteten i stället användas i ett positivt syfte.

Ingvar Kamprad förkroppsligar den småländska identiteten och låter spinnas vidare på det. Att man inte ska stricks ut, att man är arbetsom och inte skryter om sin framgång. Att man kommer med två tomma händer och att man inte får något gratis.

Skryter inte

Det typiska småländska drag är att inte skryta om sin framgång.

Det ser man inte minst när småländska idrottsstjärnor blir intervjuade. Över huvud taget ska man inte stricks ut, säger han.

I går berättade Lennart Johansson till bilden i Markaryds konferenshus och frågan var om grändbyggnaderna skulle känna igen sig i den småländska identiteten.

En del kommer nog känna igen sig. Att tillbringa ett landskap är viktigt. Det är vanligare att man kallar sig själv smålänning än kronsbergsbon, säger han.

Anna Karolina Persson
REDAKTÖR
smålandshistoria.se



I går berättade Lennart Johansson till bilden i Markaryds konferenshus och frågan var om grändbyggnaderna skulle känna igen sig i den småländska identiteten. Föreläsningen arrangerades av Markaryds Föreläsningsförening, där Alpo Persson till vänster i bild är redaktör.

Småläningen måndagen den 25 januari 2016 (Text: Anna Karolina Persson
Foto: Privat)

Föreläsning: Romantik och dramatik under Skånes ofredsår på 1600-talet med anknytning till Småland

Söndagen den 7 februari kl. 18:00

föreläser **Claes Ruderstam** - från Vittsjö - och visar bilder

Titel: Romantik och dramatik under Skånes ofredsår på 1600-talet med anknytning till Småland

Plats: Sundnerbosalen - Kommunhuset i Markaryd - Drottninggatan 11 2tr

Entréavgift: 30:-

Föreläsningen är öppen för alla

Hiss och hörslinga finns tillgängliga

Vill du veta mer

Ring Alpo Persson Telnr 0433-714 92

Epost alpo.persson@telia.com

Arrangör: Markaryds Föreläsningsförening i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Musikprogram: Monica Zetterlund i sångernas spegel

Söndagen den 21 februari kl. 18:00

framför **Hanna Elwe Trio** - från Ljungby - ett musikprogram om Monica Zetterlund

Ord och ton på piano, bas, trummor och med vokalist

Titel: *Monica Zetterlund i sångernas spegel*

Plats: Sunnderbosalen - Kommunhuset i Markaryd - Drottninggatan 11 2tr

Entréavgift: 30:-

Föreläsningen är öppen för alla

Hiss och hörslinga finns tillgängliga

Vill du veta mer

Ring Alpo Persson Telnr 0433-714 92

Epost alpo.persson@telia.com

Arrangör: Markaryds Föreläsningsförening i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Monica Zetterlunds liv i ord och ton

MARKARYD Monica Zetterlunds gamla låtar fick liv igen i Markaryds kommunhus i söndags.

Hanna Elwe trio var bandet som gjorde tidsresan möjlig.

[se tv på webben](#)
smalanningen.se

Hanna Elwe trio har turnerat med konceptet i ett par år nu. Frontfiguren Hanna Elwe och basisten Bror Erik Ekegren bor i Ljungby, medan pianisten Tommy Andersson och trummisen Conny Lindgren är från Hässleholm. I går möttes de mitt emellan. Det var Markaryds föreläsningsförening som hade bjudit in dem för en spelning.

Stor musikskatt

Det blev en repertoar av välkända och mindre välkända låtar av Monica Zetterlund. Den folkkära jazzsångerskan som dog för ett par år sedan lämnade efter sig en stor musikskatt.

- Den känns nästan



Hanna Elwe trio består av Bror Erik Ekegren, kontrabasist och berättare, Conny Lindberg, trummis, Hanna Elwe, sångerska och Tommy Andersson, pianist. "Monica Zetterlund i sångernas spegel" bjöd på en tidsresa bakåt i tiden.

FOTO: ANNA KAROLINA PERSSON

Smålänningen måndagen den 22 februari 2016

(Text och foto: Anna-Karolina Persson)

Föreläsning: Nyfiken på världen - Möten med världskändisar

Söndagen den 6 mars kl. 18:00

föreläser författaren **Uno Grönkvist** - från Halmstad - och visar bilder

Titel: *Nyfiken på världen - Möten med världskändisar*

Plats: Sunnerbosalen - Kommunhuset i Markaryd - Drottninggatan 11 2tr

Entréavgift: 30:-

Föreläsningen är öppen för alla

Hiss och hörslina finns tillgängliga

Vill du veta mer

Ring Alpo Persson Telnr 0433-714 92

Epost alpo.persson@telia.com

Arrangör: Markaryds Föreläsningsförening i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.