

TEATERRESA



Söndagen den 26 januari 2014



Bussresa och entré

Medlemmar 750 kr Övriga 870 kr

Förhandsanmälan och bokning

Inger-Marie Balkhed

070-514 59 52

im@balkheds.se

RosMarie J. Neckö

070-974 18 21

rosmarie.j.necko@telia.com

Enklast och smidigast köper Du Din biljett direkt på www.kulturimarkaryd.se

MARAKYDS
RIKSTEATERFÖRENING



Med stöd av



Markaryds
Sparbank



OM FÖRESTÄLLNINGEN

Miss Saigon

Säsongen 2013/14 på Malmö Opera inleds med musikalen *Miss Saigon*. Några år efter Alain Boublil och Claude-Michel Schönberg gjort succé med *Les Misérables* (1985) kom deras nästa stora framgång; *Miss Saigon* (1989). Musikalen är en modern omdiktning av Giacomo Puccinis opera *Madame Butterfly* med handlingen förlagd till Saigon i Vietnamkrigets skugga.

Spelad och prisad

Miss Saigon uruppfördes 20 september 1989 på Theatre Royal Drury Lane i London. 11 april 1991 öppnade den på The Broadway Theatre. Musikalen har vunnit en mängd priser, bland annat två Olivier-utmärkelser och tre Tony-statyetter (11 nomineringar). Musikalen har gjort och gör fortfarande ett segertåg över hela världen. Även i Malmö har den spelats tidigare, med premiär 29 november 2002.

Miss Saigon 2013

När *Miss Saigon* åter sätts upp på Malmö Opera är det svenske musikalnästorn *Ronny Danielsson* som regisserar tillsammans med parhästen koreografen *Roger Lybeck* och de arbetar med samma visuella konstnärer som i *Les Misérables* häromåret, scenografen *Martin Chocholousek* och kostymdesignern *Annsofi Nyberg*.

Den vietnamesiska Kim spelas av den internationella musikalartisten *Li-Tong Hsu*, kinesiska född i Holland. Li-Tong Shu medverkade förra säsongen i *Miss Saigon* på Beatrix Theater i Utrecht. Hon håller just nu på att lära sig svenska inför *Miss Saigon* i Malmö. Den unge soldaten Chris spelas av *Philip Jalmelid*, som tidigare på Malmö Opera sjungit Marius i *Les Misérables* och som denna säsong gör succé som Anatolij i *Chess* på GöteborgsOperan.

Mer om bakgrunden och inspirationen till handlingen i musikalen *Miss Saigon*

www.malmoopera.se

MARAKYDS
RIKSTEATERFÖRENING



Med stöd av



Markaryds
Sparbank



Teaterresa till Helsingborgs stadsteater



Lördagen den 22 februari arrangerar Markaryds Riksteaterförening en teaterresa till Helsingborgs stadsteater och *Carin Mannheimers* succé-föreställning "*I sista minuten*" på Storan. Föreställningen börjar kl 18.00 och är ca 3 timmar lång inkl paus.

Buss avgår från Traryd 16.00 Strömsnäsbruk 16.10 och Markaryd ca 16.30

Pris: 420 kr för medlemmar och 540 kr för övriga

I priset ingår bussresa och entré

För information och bokning kontakta

RosMarie J. Neckö Telnr 070-974 18 21 alt 0433-125 56

Epost rosmarie.j.necko@telia.com

Enklast köper Du din biljett direkt och smidigt genom att boka den på www.kulturimarkaryd.se

Arrangör: Markaryds Riksteaterförening



Medverkande: Jörgen Düberg, Per Jonsson, Ewa Roos, Eva Rydberg, Inga Ålenius och Karin Bergquist.

Av: Carin Mannheimer

Regi: Christian Tomner

Scenografi och kostym: Zofi Nilsson

Ljusdesign: Mats Öhlin

Förlag: Colombine teaterförlag

– Jag älskar begravningar. Det är ju det enda mingel man blir bjuden på nuförtiden.

Marianne, Annlouise och Solveig, tre äldre kvinnor, träffas för att spela bridge varje måndag. De saknar en fjärde spelare. Hur skapar man nya relationer medan de gamla försvinner en efter en? Hur svårt ska det vara att hitta en duglig bridgespelare? Och hur ska man förverkliga alla sina drömmar innan tiden rinner ut?

Carin Mannheimer är en av Sveriges mest folkkära författare, regissörer och dramatiker. Hon är bland annat känd för TV-serien Svenska hjärtan och pjäserna Rika barn leka bäst och Sista dansen. "I sista minuten" är hennes senaste komedi.

" En livsbejakande iscensättning..." DN

" Eva Rydberg som Marianne är helt underbar." HD



Både herre och fru

Tisdagen den 4 mars Kl 19.00

Folkets Hus i Timsfors

Föreställningen är 45 minuter

Biljettförsäljning och förköp finns på Kulturhuset i Markaryd fr o m den 18 februari samt i biljettkassan 1 timme innan föreställningen börjar.

Enklast köper Du din biljett direkt och smidigt genom att boka den på www.kulturimarkaryd.se

Arrangör: Markaryds Riksteaterförening

MARKARYDS
RIKSTEATERFÖRENING



MANUS och REGI Helena Röhr

SCENOGRAFI och KOSTYM Agneta A Forssell

I ROLLERNA Joel Berg, Saskia Husberg och Mats Stuesson

Alice Tegnér för vuxna - Musikteater



Ett underhållande musikprogram där vi genom *Alice Tegnér*s välkända barnvisor, t ex Bå bå vita lamm, Tula hem tula vall, Sov du lilla videung, Dansa min docka, försöker få syn på hur vi blev som vuxna. En tolkning som lockar till skratt, igenkännande leenden och en och annan eftertanke. Vad är det vi sjunger?

Alice Tegnér, 1864 – 1943

Alice Tegnér som föddes i Karlshamn är ansedd som den främsta barnvisetonsättaren under 1900-talets första hälft. Hennes visor, till egna och andras texter, samlades främst i *Sjung med oss, mamma!* Men förutom barnvisorna skrev hon även många andra typer av musikverk. 2014 är det 150 år sedan hon föddes.

Helena Röhr

Helena Röhr är regissör med fokus på opera och musikteater. Hon har tidigare arbetat på bl.a Malmö Opera och Norrlandsoperan. På Malmö Stadsteater gjorde hon den musikaliska ungdomsföreställningen *Puss & Kram*. Sommaren 2013 regisserar hon Kerstin Ekmans opera *Jorun orm i öga* på Vadstena Akademien.

"...tidlöst, charmigt och roligt..."

"...stor igenkänning för både stora och små."

" Träffsäkra ögonblicksbilder..."

Smålandsposten

"...uppfyller med råge kraven på äkthet och känsla..."

Växjöbladet/Kronobergaren



Föreläsning och kåseri

Historier ur ett teaterliv



Tisdagen den 25 mars kl 19.00 föreläser och kåserar *Lars Svensson* - f d teaterchef vid Helsingborgs stadsteater - kring temat "Historier ur ett teaterliv".

Markaryds Riksteaterförening bjuder på entrén

Kl 18.00 har Markaryds Riksteaterförening sitt *årsmöte* för 2014 i Kulturhuset i Markaryd. Medlemmar hälsas varmt välkomna.

Arrangör: Markaryds Riksteaterförening



När rocken kom till Sveg



Torsdagen den 3 april kl 19.00

Folkets Hus i Strömsnäsbruk

Föreställningen är 1 tim och 55 min (inkl. 20 min paus)

Biljettförsäljning och förköp finns på Kulturhuset i Markaryd fr o m den 20 mars samt i biljettkassan 1 timme innan föreställningen börjar.

Enklast köper Du din biljett direkt och smidigt genom att boka den på

www.kulturimarkaryd.se

Arrangör: Markaryds Riksteaterförening



På turné med Riksteatern

Jukeboxen, transistorrådion och grammofonen tog rocken till Sveg, skakade Sverige och förändrade folksjälens i grunden. När rocken kom till Sveg är på samma gång en nostalgisk tillbakablick som en musikalisk resa.

Kingen & the Uppercuts äntrar scenen och berättar om hur en stenkaka från USA för evigt möblerade om i folkhemmets skivsamlingar. I föreställningen hyllas rock'n'rollen med bejublade klassiker från 50-, 60- och 70-talen, blandat med ny musik inspirerad från denna tid.

Med kärleken till rock'n'roll bjuder Kingen på en oslagbar kväll som går rakt in i hjärtat.

Medverkande

Torgny Kingen Karlsson och tre musiker: Jens Persson, Göran "Baga" Backlund och Jonas Hermansson

Konstnärligt team

Torgny Kingen Karlsson

