

Riksteatern Kronobergs handlingsplan för tillgänglighet

Övergripande policy

Scenkonst som sätter tankar och känslor i rörelse – för alla överallt.

Riksteatern Kronoberg ska ge alla möjlighet att uppleva varierad och kvalitativ scenkonst, oavsett var man bor, kön, ålder, utbildning, sexuell läggning, social eller etnisk tillhörighet.

Mätbara delmål

Verksamhet

Riksteatern Kronoberg har som huvuduppdrag att stötta och stärka de lokala riksteaterföreningarna i länet. Målet är att främja intresset för och öka kunskapen om scenkonst i olika former. Samverkan med andra aktörer i regionen är en viktig del av verksamheten.

I Kronoberg län finns 8 riksteaterföreningar och den anslutna organisationen Musik i Syd/Kronoberg som alla är medlemmar i Riksteatern Kronoberg. Riksteaterföreningarna finns i Alvesta, Tingsryd, Uppvidinge, Markaryd, Lessebo, Ljungby, Växjö och Älmhult. Teaterföreningarna arbetar ideellt med att arrangera scenkonst runt om i sina kommuner.

De lokala medlemsföreningarna arrangerar aldrig föreställningar i egna lokaler har de ingen möjlighet att själva styra över den fysiska tillgängligheten för personer med nedsatt funktionsförmåga. Däremot kan de lokala teaterföreningarna alltid påverka de lokalhållare som är aktuella. I många fall är lokalerna väl anpassade för olika personer med olika funktionshinder.

Kommunikation och information

Personlig service stötta våra medlemsföreningar i arbetet kring personlig service för personer med funktionsnedsättning.

Tillgänglig information för den som har funktionsnedsättningar genom att informera om möjligheten till exempel syntolkning och personlig service via annonsering och hemsidor. Tillgänglighet på webben är viktig. De flesta teaterföreningars hemsidor bör följa de webbnormer för tillgänglighet som Kulturrådet efterlyser. Riksteatern Kronobergs webbsida är uppbyggd i samma grundprogram. Översyn och utveckling för att tillgängliggöra information via regional och lokala hemsidor kommer att göras.

Ökad möjlighet till att köpa biljetter via ett fördelaktigt avtal mellan Riksteatern och Tickster vilket innebär att medlemsföreningarna erbjuds ansluta sig till Ticksters biljettsystem till ett fördelaktigt pris. Riksteatern Kronoberg bidrar till att medlemsföreningarna börjar använda biljettsystemet vilket gör det lättare att boka biljetter på webben och därmed öka tillgängligheten till scenkonsten.

Lokaler, inredning, utrustning

Fysisk tillgänglighet Riksteatern Kronoberg fyller en viktig funktion genom att vi på olika sätt försöker se till att arrangemangen äger rum där publiken finns. Närhetsprincipen gäller. Vi har också ett arrangörsbidrag för små spelplatser som våra medlemsföreningar ansöker om för att öka stödet till föreställningar utanför kommunens tätort.

Syntolkning och teckentolkning

Riksteaterns världsunika ensemble **Tyst Teater** med inriktning dövteater producerar föreställningar på teckenspråk. Riksteatern Kronoberg kan även förmedla och stötta arrangörer som vill arrangera scenkonst för målgrupper med olika funktionsnedsättningar.

Organisation och ansvarsfördelning

Riksteatern Kronoberg har ett samordningsansvar av tillgänglighetsarbetet i form av utbildning för medlemsföreningarna som verkställs av teaterkonsulent och arbetsutskott på uppdrag av Riksteatern Kronobergs styrelse.

Varje lokal teaterförening ansvarar för att arrangemangen är tillgängliga.

Inventering

Nuläge

Handikapprörelsens Idé & KunskapsCentrum Kronobergs projekt *Arrangera för flera* som resulterat i en manual för tillgänglig kultur. Riksteatern Kronobergs har medverkat i styrgruppen och även en del av våra medlemsföreningar har medverkat i framtagningen av manualen samt vid utbildningar som anordnats inom projektets ramar. Manualen består konkreta tips till arrangörer kring tillgänglig information, personlig service, fysisk tillgänglighet, tekniska hjälpmedel. Den kommer att spridas till medlemsföreningarna för ökat fokus och dialog på tillgänglighetsfrågor.

Åtgärder

- Sprida manual och erbjuda medlemsföreningarna utbildningar kring tillgänglighet
- Fortsatt samarbete med Handikapprörelsens Idé- och kunskapscentrum Kronoberg
- Fortsätta erbjuda medlemsföreningarna stöd kring biljettförsäljning digitalt

Integrering av tillgänglighetsperspektivet

Tillgänglighetsperspektivet ska genomsyra hela Riksteatern Kronobergs verksamhet och kommer att beaktas i Riksteatern Kronobergs treåriga verksamhetsplan som revideras årligen i samband med årsmötet.

Uppföljning och utvärdering

Handlingsplanen följs upp och utvärderas årligen i samband med revidering av Riksteatern Kronobergs treåriga verksamhetsplan.