

Jeanetts stora dag

20 års arbete avslutades med konsert på Spelmansstämman

MARKARYD I 20 år har Jeanett Walerholt Rousu, bördig från Markaryd, samlat uppgifter om de många spelmännen som funnits i Markarydstrakten.

▶ [se tv på webben](#)
smalanningen.se

Det har i höst resulterat i

en omfattande bok, en cd och en konsert i Markaryd i samband med Spelmansstämman.

Genom åren har Jeanett intervjuat många ättlingar till legenderna, fått uppgifter, information och noter. I lördags fick hon träffa många av ättlingarna på en gång. Från när och fjärran kom de för att lyssna på Jeanett och hen-

nes man Peter med vänner när de gav konserten "Krokiga låtar och rakryggade spelmän". Det är samma namn som hennes bok och cd om Anders Bredal, Bernhard Ljunggren, Hjalmar Thorsjö och de andra spelmännen.

Lördagen blev alltså Jeanetts stora dag. Hennes mångåriga arbete kulminerade med konserten.

Inför en stor del av Sydsvriges spelmanselit, spelmanssläktingar och markarydsbor presenterade hon musiken som nu förhoppningsvis skall leva vidare även genom andra spelmän.

Lördagen inleddes med en kurs om Markarydslåtar, som lockat deltagare från Skåne till Hälsingland. När en av deltagarna

fick höra berättas om spelmanen Bernhard Ljunggren föreslog han att man absolut skulle försöka få en gata uppkallad efter denne legend. Ljunggren var ju också skulptör, och bodde där Skulptörvägen ligger.

- Men Bernhard Ljunggrens Gata borde finnas här också, tyckte någon.

Nyligen har Jeanett och

Peter gjort en film om en av de okända låtarna, "Polska efter Wimmerstedt", som Hjalmar Thorsjö beskrev som "katolsk". Den kan du se och höra på Youtube:

https://www.youtube.com/watch?v=9DO3q_TqCZo

Sven-Inge Idofsson

Stark spelmanstradition i Markaryd

MARKARYD Markaryd har en mycket stark spelmanstradition. Den 47:e spelmansstämman har precis arrangerats och legendariska Markarydsspelmän stod i centrum.

▶ [se tv på webben](#)
smalanningen.se

Från hela södra Sverige drog spelmän in i Marka-

ryd för kurser, konserter och allspel. Allspelet från scenen leddes av riksspelmanen Laif Carr Olsen.

Att spelmanstraditionen är mycket stark visas bland annat av att man har en snart halvsekel gammal tradition av spelmansstämmor men också av Jeanett Walerholt Rousu och hennes mastodontverk om tidigare Markarydsspelmän och deras låtar.

331 låtar av - eller nedtecknade av - spelmän från Markarydstrakten har Jeanett samlat i sin nyutkomna bok.

Den har kompletterats med en skivinspelning - och konserten i samband med spelmansstämman kan sägas avrunda den delen av projektet.

- Jag hoppas att deras musik nu kan återuppväckas och spelas vidare, säger Jeanett.

Legenden Anders Bre-

dal och efterföljarna Bernhard Ljunggren och Hjalmar Thorsjö är några av de berömda Markarydsspelmännen, vars toner klingade ut under helgens konsert. Jeanett spelade till och med vid ett tillfälle på Bernhard Ljunggrens gamla fiolinlånad för speciellt detta tillfälle.

Sven-Inge Idofsson



Allspel - under ledning av Laif Carr Olsen - på den 47:e upplagan av Markaryds spelmansstämma, som hölls i Markaryds kulturhus.