



Nyligen övade eleverna på show och musikal på Markaryds Kulturhus.

FOTO: LEIF LUNDSTRÖM



Typiskt svenskt handlar årets vintershow om.



Det är snart premiär för Welcome to Sweden.

Typiskt svenskt i årets vintershow

Hög igenkänningsfaktor i Welcome to Sweden

MARKARYD Markaryds Folkhögskola övar nu in årets vintershow, **Welcome to Sweden**. Hög igenkänningsfaktor utlovas.

På måndagskvällen var show- och musikallinjen i gång på Markaryds Kulturhus scen. Och snart är det dags för Vintershowen 2020, **Welcome to Sweden**, som har de övat på i cirka två månader.

Ni verkar ha kommit rätt långt i övningarna.

- Ja, men scenbytena har vi inte övat på, säger folkhögskoleeleven Jacob Henrikson.

Han berättar att de är totalt 25 elever på show- och musikallinjen. Och det krävs en del disciplin för att få det att fungera.

- Det är lite tajt när man springer in och ut men det rullar på.

Fyller 20

Dramaläraren Lenni Engen, som varit med länge, säger att det är lite speciellt i år.

- Vi startade år 2000 så det är ju 20-års jubileum. Linjen har funnits i 20 år men den ser inte precis likadan ut som den gjorde 2000 utan det har hänt en massa på vägen.

Lenni Engen berättar att utbildningen inte var någon heltidslinje från början, vilket den är nu.

- Jag gick den själv 2001 - 2002.

Sedan blev hon alltså lärare på Markaryds Folkhögskola. Hon berättar att det var många som sökte till Musikteaterskolan i Bjärnum och att bara 40 elever togs in, vilket innebar att många fick nej.

- Det var då de började fundera på vad de kunde göra för att samla upp de här eleverna.

Många elever kunde då gå den ettåriga show- och musikallinjen i Marka-

ryd för att sedan söka till Musikteaterskolan i Bjärnum, vilket många gör än idag. Men för de som vill komma in på show- och musikallinjen i Markaryd så är det fortfarande hård konkurrens.

- Jag trodde inte att jag skulle komma in. Det var väldigt hög nivå, säger Jacob Henrikson.

Typiskt svenskt

I Bjärnum finns även utbildningen Studio Live Produktion, som står för det tekniska med ljud och ljus under folkhögskolans olika elevföreställningar.

Årets upplaga av Vintershowen, **Welcome to Sweden**, handlar om det som anses vara typiskt svenskt.

- Vi gör parodier på oss själva och hur folk uppfattar oss.

Bland annat tar man upp begreppet "fika".

- Ja, det är en klassiker, säger dansläraren Petra Nilsson.

En annan sak som **Welcome to Sweden** handlar om är hur svenskar betar sig vid olika årstider. Föreställningen består av två akter och varje akt tar upp två årstider.

- Så vi får med alla traditioner som vi har för oss.

Ett exempel är mångas intresse av att ta fram grillen så snart det blir fint vår- eller sommarväder, vilket man skojar friskt med i **Welcome to Sweden**.

- Och sedan har vi lite höstdepression med. Med regn och att vi går in i vår lilla höstbubbla.

Föreställningen visas den 25 januari och sedan ges ytterligare föreställningar den 26 januari, 1 februari och 2 februari.

Leif Lundström

0433-527503

leif.lundstrom@smalanningen.se