



RoseMarie J Neckö, ordförande i Markaryds riksteaterförening, har tvinats justerat det ursprungliga höstprogrammet. Premiären är avslarad, och nu återstår två levande och en digitalföreställning.

FOTO: ARKIV

# Teaterhöst i gång - med justerat program

**MARKARYD** Det fanns många frågetecken, när RoseMarie J Neckö i somras presenterade höstens teaterprogram. Några av dessa är nu uträdade, men ännu återstår en viss osäkerhet.

Det har skett omkastningar i det ursprungliga utbudet, men några programpunkter finns kvar. RoseMarie J Neckö är ordfö-

rande i Markaryds riksteaterförening. Efter flera oklarheter inför hösten kan hon nu i alla fall konstatera att premiären är avslarad utan mankenang. Helt programligt spelades pjäsen "Bygdens söner", ett stycke om livet på landet, den 1 oktober i Hinnebygdsgård. Enligt coronarestriktionerna var det fritt fram att räkna in 50 personer i publiken. Men så blev det inte.

– Nej, vi tog endast in

drygt 30 personer – av rent praktiska skäl, säger Neckö. Anledningen var att lokalen inte tillät påbjudna avstånd mellan publikplatserna.

**Därnäst** var det tänkt att arrangera en resa till Malmöoperan och musikalen "Funny girl2 med Sanna Nielsen i huvudrollen.

Av den utflykten blir inget – med anledning av gällande avståndsbestämmelser. – Vi kunde inte med rent

samtve garantera resenärernas säkerhet, förklarar RoseMarie J Neckö.

Föreställningen kan dock livestreamas och är tillgänglig för en hundralapp. Teaterföreningen i Markaryd har bokat in ett antal sådana visningar via länk.

– Det är en fantastisk föreställning, som jag verkligen kan rekommendera, säger Neckö.

Nästa programpunkt var en föreställning med Regionteatern Blekinge Små-

land med pjäsen "Sufflören".

– Regionteatern har valt att skjuta upp denna föreställning till nästa år. I gengäld erbjuder de ett alternativ, berättar Neckö.

Alternativet är pjäsen "Jag springer". Föreställningen är ett samarbete mellan Regionteatern och Byteatern i Kalmar.

**Pjäsen handlar** om en man som förlorat sin dotter, och för att skingra sorgen

börjar han att springa.

– Ja, det handlar om ett sätt att bearbeta ångest – att helt enkelt springa bort sorgen. Det är en gripande historia, som har fått mycket goda recensioner, säger Neckö.

Hösten avslutas – helt enligt programmet – av musikgruppen My quit companion med en föreställning med rubriken "80-talsbarn".

**Christer Gustafsson**

christer.gustafsson@smalanningen.se