

Oviss höst för teater och konst

Teaterscenen i Markaryd har stått tom på publik sen i våras

KRONOBERG Teaterhøsten narmar sig i Markaryd - men i osäkra spår.

Ett program med fyra föreställningar finns visserligen färdigkomponerat hos Markaryds riksteaterförening, men RoseMarie J Neckö, föreningens ordförande, är osäker på om dessa ska kunna genomföras.

Hon är luttrad efter vårterminens grusade ambitioner, då teaterscenen stod tom i Markaryd. Då tvingades föreningen ställa in två planerade arrangemang, bland annat en resa till Fredriksdalsteatern i Helsingborg, Eva Rydbergs hemmaplan.

ORSAKEN ÄR förstas rådande omständigheter med risk för coronasmitta.

Men till Fredriksdalsteatern ska det bli utfärd nästa sommar - är det tänkt.

- Ja, bokning och biljetter har vi kvar, säger RoseMarie J Neckö.

Också ett besök av musikteatergruppen Sirqus Alfon gick i stöpet. Den hade serverat publiken en blandning av cirkus, eldkonst, musik och teater - med inramning av digital scen teknik.

- Det här är en föreställning som borde attrahera ungdomar, säger RoseMarie J Neckö.

I SÅ FALL ligger evenemanget i linje med föreningens ambition att väcka intresset för teater hos yngre människor.

- Medelåldern hos vår publik är faktiskt gan-

ska hög, så en förnyring bland både medlemmar och teaterbesökare vore välkommet, säger hon.

INTE HELLER fortsättning av teateråret blev som det var tänkt.

Det började snöpligt. Meningen var att höstpremiären skulle ske den 22 september med en produktion av Riksteatern.

Kontrakt på föreställningen var skrivet, när ett nedslående besked droppade in från Stockholm. Riksteatern flyttade fram starten för alla produktioner till den 1 oktober.

- Jag blev förstas besviken, säger RoseMarie J Neckö.

KANSKE DÅ en tröst att det blir teater i föreningens regi den 1 oktober. Starten sker i Hinnerys bygdegård med pjäsen "Bygdens söner". Kort beskrivet är detta en skildring om livet på landsbygden.

Efter premiären rullar teaterhøsten vidare med en resa till Malmöoperan, där musikalen "Funny Girl" står på programmet med Sanna Nielsen i huvudrollen.

HURUVIDA föreställningen verkligen kommer att genomföras är RoseMarie J Neckö för stunden oviss om.

Till Markaryd anländer den 4 november Regionteatern med "Sufflören" på programmet. Det är en lite sorglig komedi i monologform, skriven av Anders T Olsson.

Terminen avslutas fredagen den 13 (!) november med återbesök i Markaryd av gruppen My quiet companion. Det blir en



Programmet för teaterhøsten i Markaryd är färdigt, men RoseMarie J Neckö är ännu osäker på om det blir några föreställningar. Det är naturligtvis coronaviruset som ställer till oreda.

musikföreställning med titeln "80-talsbarn".

ROSMARIE J NECKÖ lättar en aning på ridån till nästa års teaterutbud. Redan under årets första månader tar det sin början med folkkäre och mångsidige Claes Månsson på scenen. Det är en teaterveteran som spelat klassiskt på Dramaten och buskis på Vallarna i Falkenberg. Nu låter han sin rutin flöda i pjäsen "Sådan far".

FÖR ROSMARIE J NECKÖ är coronarestriktionernas påbud om max 50 personer i publiken egentligen

inget. Den problematiken löser sig - så att säga .själv.

- Vi tar hit små produktioner som fungerar utan större publik. Det är sällan det kommer över 50 personer till en teaterföreställning i Markaryd. Oftast är det färre, säger hon.

SOM ORDFÖRANDE i Sydvästra Smäländs konstförening har större huvudbry med publik tillströmning vid vernissager. Under våren blev det noll och intet med utställningar i föreningens regi. Under høsten är två konstnärer på ingång - den 13 september

"Vi tar hit små produktioner som fungerar utan större publik. Det är sällan det kommer över 50 personer till en teaterföreställning i Markaryd. Oftast är det färre."

ROSMARIE J NECKÖ

Tomas Anagrius med keramik och bildkonst och den 15 november Anna-Stins Purk med akvareller och textila alster.

JUST NU funderar RoseMarie J Neckö på husvernissagera ska kunna

genomföras i enlighet med gällande restriktioner. Ännu har hon inte hittat någon lösning.

Christer Gustafsson
christer.gustafsson@smalanningen.se